

SANTONS

Escoffier
AUBAGNE
EN PROVENCE

DEPUIS 1970

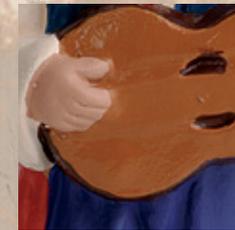


COLLECTION
2020



"Créés à Aubagne, le pays des arts de la terre, et fabriqués en Provence, nos santons d'argile enchantent des milliers de crèches en France et en Europe. Rien ne nous rend plus heureux que de savoir nos sujets choisis pour porter dans chaque famille la magie et les traditions du Noël provençal. Toujours attentifs à vous offrir le meilleur de nos créations et de notre savoir-faire, nous vous souhaitons une bonne découverte ou redécouverte de nos collections".

Bienvenue dans l'univers des Santons Escoffier



Les santons : Nos collections...

L

es santons Escoffier existent en quatre collections de tailles différentes. Notre site Internet vous renseignera sur les personnages disponibles dans chaque taille, ainsi que sur toutes nos nouveautés. En fonction de vos envies et de la place dont vous disposez, vous pouvez également choisir les éléments de décor et accessoires utiles à la réalisation de votre scène de la Nativité. De la crèche d'enfant à la crèche de collection, laissez parler votre imagination !



Les santons de crèche

Les santons sont également disponibles en terre cuite brute dans la collection 7cm sauf *

 Disponible en 2 cm

 Disponible en 5 cm

 Disponible en 7 cm

 Disponible en 9 cm



 7001 S
Saint Joseph



 7002 S
Bœuf



 7003 S
Enfant Jésus



 7003 D
Enfant Jésus
sur la paille



 7004
Âne



 7011 S
Pêcheur
au filet assis



 7012 S
Prieur



7013 S
Homme
aux poules



 7014 S
Garde
champêtre



 7015 S
Fileuse
debout



 7016 S
Femme
à la cruche



 7017 S
Femme
au chou

EDITION
- LIMITEE -



 7018 A
Mouton
debout



 7021 A
Poule



 7022 A
Coq



 7023 S
Bouquetière

EDITION
- LIMITEE -



 7019 A
Mouton couché



 7020 A
Chien



 7034 S
Curé au
parapluie



 7035 S
Boulangier



EDITION
- LIMITEE -

7036 S
Femme
au calen



 7037 S
Moine



 7040 SP
Margarido
sur l'âne



 7041 SP
Berger
dans le Mistral



 7042 SP
Gitan à l'ours

EDITION
- LIMITEE -



 7043 SP
Meunier sur l'âne



7005 S
Vierge Marie

7M
Marie de l'Avent

7006 S
Roi Mage Gaspard

7038 S
Roi Mage Balthazar

7039 S
Roi Mage Melchior

7007 D
Couple de vieux

7008 S
Femme au berceau

7009 S
Brigand

7010 D
Aveugle et son fils

EDITION LIMITEE



7024 S
Vagabond

7025 S
Femme à l'ail

7026 S
Homme à la lanterne

7027 S
Homme à la vièle

7028 S
Homme ravi

7029 S
Femme au fourneau

7030 S
Chasseur

7031 S
Meunier

7032 S
Bohémienne

7033 SSP
Homme à la dinde

EDITION LIMITEE

EDITION LIMITEE

NOUVEAUTE



7044 SP
Vannier

7045 SP
Rémouleur

7046 SP
Homme aux marrons

7047 S
Berger couché

7048 S
Laveuse

7049 S
Dromadaire

7050 S
Chamelier



7051 S Ramonneur
 7052 S Maire
 7053 S Femme à la jarre
 7054 S Femme aux limaçons
 7055 S Tambourinaire
 7056 S Pêcheur à la ligne
 7057 S Femme au fagot
 7058 S Pistachié
 7059 S Homme aux fruits
 7060 S Homme au cochon
 7061 S Bartoumiou



7073 S Prieuse
 7074 S Berger à genou
 7075 S Laitière
 7076 S Homme au fagot
 7077 S Femme à la courge
 7078 S Femme à la bassinoire
 7079 S Ange debout
 7080 SP Homme à l'aïoli
 7081 A Oie
 7082 A Mouton broutant
 7083 S Femme à la brousse



7093 S Tonnellier
 7094 S Femme dans le Mistral
 7095 S Femme aux tomates
 7096 S Homme à la courge
 7097 S Estrassaire
 7098 SP Femme à la chèvre
 7099 S Facteur
 7100 SP Potier
 7101 S Faneuse



7062 S Homme au mouton
 7063 S Berger vieux
 7064 S Femme au lapin
 7065 S Curé
 7066 S Arlésienne
 7067 S Poissonnière
 7068 S Femme à la chaufferette
 7069 S Homme au vin cuit
 7070 S Femme à la poule
 7071 S Homme à l'oie
 7072 S Femme ravie

EDITION LIMITEE

EDITION LIMITEE



7084 S Fileuse assise
 7085 S Tricoteuse assise
 7086 S Bergère
 7087 SSP Berger vieux à genoux
 7088 S Femme au bébé
 7089 DSP Vincent et Mireille
 7090 S Niçoise
 7091 S Niçois
 7092 S Femme au tonnelet

EDITION LIMITEE

EDITION LIMITEE



7102 S Faneur
 7103 S Porteur d'eau
 7104 D Vieux marchand
 7105 SP Homme à la chèvre
 7106 SP Chameau couché
 7107 SP Eléphant
 7108 A Chat
 7109 SP Forgeron

EDITION LIMITEE



7110 S
Porteur
de lavande



7111 S
Porteuse
de lavande



7112 S
Ramasseur
de lavande
debout



7113 S
Ramasseur
de lavande
à genou



7114 S
Âne aux sacs
de farine



7115 S
Âne aux fagots



7116 S
Ange
Boufaréou



7117 S
Ange
à genou



7118 S
Gaveuse d'oie



7126 S
Zé



7127 S
Doumé



7128 S
Tonin



7129 S
Sardine



7130 S
Séraphin



7131 S
Augustin



7132 S
Pêcheur
au filet debout



7133 S
Breton



7134 S
Bigoudène



7135 S
Pont Aven



7136 S
Alsacienne



7146 SSP
Monsieur
Jourdan



7147 S
Âne au foin



7148 SSP
Danseuse 1
farandole



7149 SSP
Danseuse 2
farandole



7150 SSP
Danseur
farandole



7151 SSP
Danseuse 3
farandole



7152 SSP
Danseuse 4
farandole



7153 SSP
Tambourin
farandole





7119 S
Marchand d'oie



7120 A
Canard



7121 A
Cochon



7122 A
Chèvre



7123 D
Pages à genou



7124 SP
Marchande
de poissons



7125 SP
Marchande
de fleurs



7137 SP
Enfant sur l'âne



7138 D
Couple d'enfants



7139 S
Gitan



7140 S
Boulangère



7141 DSP
Couple de vieux assis



7143 S
Chocolatière



7144 SSP
Chocolatier



7145 SSP
Margarido

EDITION
LIMITÉE



7154 S
Ramasseur
d'olives à genoux



7155 S
Ramasseur
d'olives debout



7156 DSP
Couple porteurses
d'olives



7157 D
Cueilleuse d'olives
sur l'échelle



7158 S
Vitrier



7159 SP
Cordonnier

EDITION
LIMITÉE



7160 S
Vigneron



7161 A
Colombe



7162 A
Pigeon



7163 DD
Grasset et Grassette



7164 SSP
Cuisinier



7165 S
Bistrotier



7166 SP
Marcel
Joueur de cartes



7167 SP
Nène
Joueur de cartes



TAB 1 *
Table partie
de cartes



7168 SP
Oscar
Joueur de cartes



7169 SP
Aimé
Joueur de cartes



7170 SP
Âne aux tonneaux



7171 SP
Âne aux raisins



7180 A
Laie &
marcassins



7182 A
Lapin &
lapereaux



7181 A
Brebis et agneau



7183 D
Taureau tête baissée



7185 DD
Gardian
sur cheval



7184 D
Taureau tête droite



7186 SP
Gitane au tambourin



7196 SP
Nourrice



7197 D
Cheval
de trait



7198 D
Cheval de Camargue



7199 SP
Porteur de
paniers



7200 SSP
Pêcheur des
Calanques



7201 SSP
Chasseur des
garrigues



7202 SSP
Saunier
à la banaste



7172 SP
Vieille arlésienne
assise

7173 SSP
Galinette

7174 SSP
Loule

TAB 2 *
Table jeu de
dames

7175 SSP
Miche

7176 SSP
Fanny

7178 D
Jardinier

7177 A
Sanglier

7179 D
Rabassier



7187 SSP
Gitan à la guitare

7188 A
Dindon

7189 A
Couple d'agneaux

7190 SP
Montreur d'ours

7191 SP
Joueur d'orgue
de Barbarie

7192 D
Vieux vannier

7193 SP
Vieille gitane
à l'enfant

7194 SSP
Gitane à la poule

7195 SSP
Jeune fille à l'enfant



7203 SP
Salinier à la brouette

7205 S
Salinier

7204 S
Alsacien

7206 S
Avocat

7207 SSP
Docteur de campagne

7208 SP
Apiculteur

7209 SP
Vendangeuse

7210 S
Pompier

7211 S
Enfant
gitan assis





7212 D Peintre provençal



7213 D Maîtresse d'école



7215 DSP Petits pêcheurs assis



7217 A Chien espiègle



7216 S Milady



7218 SP Femme à l'oie



7219 SP Maçon



7220 SP Bûcheron



7231 DDD Gardian dans le Mistral



7232 D Cheval sauvage



7233 SSP Accordeoniste



7234 SSP Joueuse de vielle



7235 SSP Joueur de vielle



7236 D Violoniste



7237 SSP Mireille au tambourin



7238 SP Joueur de mandoline



7246 S Jeune bergère



7247 S Corse aux châtaignes



7248 SSP Bandit Corse



7249 SSP Semeur



7250 SSP Religieuse



7251 S Infirmière



7252 SSP Porteuse de foin



7253 SP Ane aux paniers d'olives



7254 SSP Boucher



7221 S
Fillette 1



7222 S
Fillette 2



7223 S
Fillette 3



7224 S
Fillette 4



7225 S
Fillette 5



7226 S
Garçonnet 1



7227 S
Garçonnet 2



7228 S
Garçonnet 3



7229 S
Garçonnet 4



7230 SP
L'écailler



19155 *
Banc
de coquillages



7239 S
Instituteur



7240 SSP
Marchande de savons
de Marseille



7241 DD
Trois générations d'Arlésiennes



7242 S
Petit fermier



7243 DD
Bougre d'âne



7244 DSP
Maréchal-ferrant & cheval



7245 SSP
Maréchal-ferrant
à l'enclume



19178 *
Billot du boucher



7258 A
Poussins



7255 A
Poule et poussins



7257 SSP
Le Marié



7256 SP
La Mariée



7259 SP
Gardian debout



7260 D
Père Noël



7261 SP
Mère supérieure



7262 SP
Toréro



7263 SP
Pêcheur
Marseillais



7264 SSP
■ Cornac



7265 S
■ Enfant de choeur



7266 SP
■ Marchande de citrons



7267 A
■ Bélier



7268 D
■ Saint Nicolas



7269 SSP
■ Père fouettard



7270 DDD
■ Puisatier



7271 SSP
■ Papé assis



7272 D
■ Mitron



7281 SP
■ Clown



7283 SSP
■ Mineur



7284 SSP
■ Frédéric Mistral



7285 D
■ Chiffonnier



7291 S
■ Marin



7280 A
■ Flamand



7287 A
■ Chèvre et chevreau



7293 S
■ Mendiant



7294 SSP
■ Tailleur de pierre



7296 SSP
■ Alphonse Daudet



7333 A
■ Cigogne



7316 A
■ Renard



7322 S
■ Demoiselle aux oranges



7328 DSP
■ Nounou



7330 D
■ A cavalo



7335 D
■ Marie enceinte sur l'âne



7341 SSP
■ Fouleuse de raisins



7344 S
■ Pêcheur de thon



7354 SSP
■ Joueur de fifre



7361 S
■ Chicoulet





7273 SSP
Ivrogne



7274 S
Bugadière



7275 D
Vache Pâquerette



7276 S
Fermière assise



7277 SSP
Epouvantail



7278 S
Bonhomme de neige



7279 SP
Voyante



7297 SSP
Sorcière



7298 S
Bossu



7300 SP
Astronome



7302 SSP
Scout



7303 S
Fillette
Barbe à papa



7307 SSP
Jongleur



7308 SSP
Danseuse de
Flamenco



7310 A
Oie ailes
ouvertes



7309 A
Cygne



7312 S
St Jacques de
Compostelle



7313 S
Tchanchès



7371 S
L'élégante



7388 S *
La Bonne Mère



7391 S
Cueilleuse de
mimosa



7394B AA
Cigogne au bébé
(Bleu)



7394R AA
Cigogne au bébé
(Rose)



7397 S
Chien & Chat



7407 AA
Loup



7417 SSP
Eclairieuse -
Scout



7420 SSP
Lavandière



7424 S - Eléphantau

Décor de Crèche : Les Façades

Les dimensions sont données à titre indicatif en longueur, largeur, hauteur.



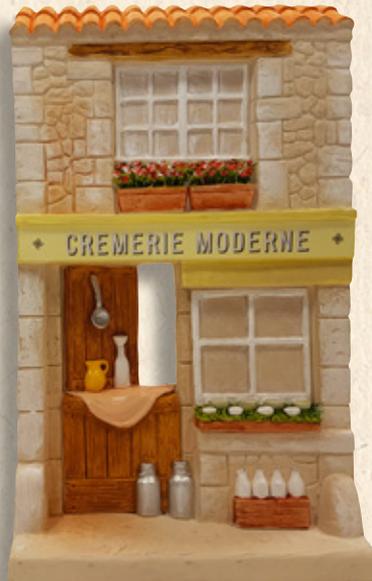
18012 - Maison Mazaugues - Façade
22,5 x 5 x 17



18026 - Four à pizza - Façade
17,5 x 5 x 17



18011 - Maison Cotignac - Façade
15 x 3,5 x 25



18023 - Crèmerie - Façade
12,5 x 5 x 21

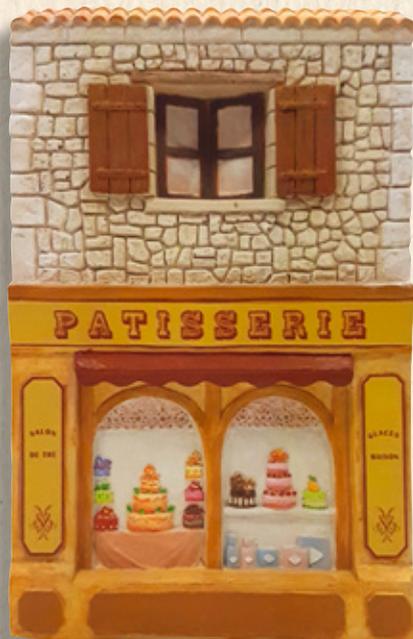


18029 - Glacier - Façade
12,5 x 5 x 21



18010 - Cirque - Façade
20 x 4 x 25

NOUVEAUTE



18001 - Pâtisserie - Façade
17,5 x 3,5 x 24,5



18008 - Graineterie - Façade
30 x 4,5 x 17



18017 - Chapelle - Façade
17 x 3,5 x 23



18006 - Echoppe du musicien - Façade
25 x 4,5 x 17



18018 - Postes & Télégraphes - Façade
17,5 x 5 x 25



18015 - Charcuterie - Façade
17,5 x 4 x 25

Décors de
Crèche :
Les étables
pour la
crèche



19C04 - Crèche Cucuron
25 x 19 x 17



19C02 - Crèche Bandol
24 x 18 x 12



19C01 - Crèche Trets
12 x 11 x 6



19C03 - Crèche Callian
33 x 19 x 19



19C05 - Crèche Ventabren
31 x 17 x 19



19C06 - Crèche Lauris
35 x 23 x 20



19064 - Étable
34 x 24 x 20



19C08 - Crèche Garlaban
28 x 23 x 16



19C07 - Crèche Gordes
35 x 22 x 23



19C09 - Crèche Cassis
40 x 28 x 28

Décor de Crèche :

Les Arbres et Buissons



19062 - Olivier
8 x 8 x 17



19063 - Cyprés
8 x 8 x 17



19118 - Pin parasol
8 x 8 x 16



19119 - Pin maritime
8 x 8 x 15



19089 - Olivier n°2
6 x 7 x 9



19098 - Cyprés n°2
6 x 7 x 13



19116 - Platane d'automne
8 x 8 x 17



19117 - Platane
8 x 8 x 16



19125 - Olivier n°4
8 x 8 x 19



19157 - Arbre lilas
8 x 8 x 16



19158 - Arbre rose
8 x 8 x 16



19159 - Arbre jaune
8 x 8 x 16



19160 - Arbre blanc
8 x 8 x 16



19198 - Citronnier
8 x 8 x 15



19161 - Arbre mauve
8 x 8 x 16



19162 - Arbre rouge
8 x 8 x 16



19163A - Buisson lilas
4 x 4 x 5



19163B - Buisson rose
4 x 4 x 5



19163C - Buisson jaune
4 x 4 x 5



19163D
Buisson
blanc
4 x 4 x 5



19163E
Buisson
mauve
4 x 4 x 5



19163F
Buisson
rouge
4 x 4 x 5



19199 - Pommier
8 x 8 x 15

Décor de Crèche :

La Rivière

Constituez votre rivière en ajoutant ces éléments les uns aux autres



19187
Source
11 x 8 x 8



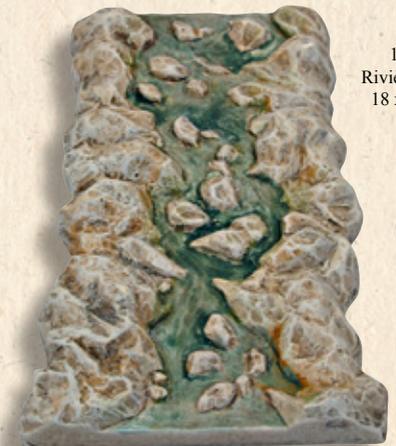
19188
Mare
23 x 21 x 2



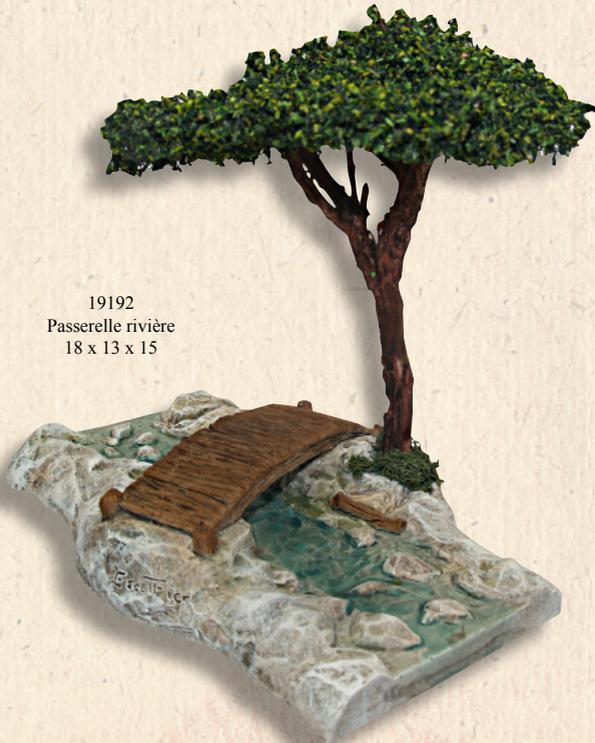
19189
Rivière courbe
22 x 10 x 2



19191
Cascade
19 x 16 x 9



19190
Rivière droite
18 x 10 x 2



19192
Passerelle rivière
18 x 13 x 15

Décors de
Crèche :

Les Bâtisses,
Maisons et
Autres Décors



19001 - Cave
26 x 15 x 24



19002 - Auberge
37 x 17 x 21



19008 - Primeur
23 x 19 x 24



19009 - Mairie
24 x 11 x 33



19007 - Poterie
40 x 25 x 24



19006 - Fournil
19 x 11 x 17



19014 - Fleuriste
21 x 11 x 13



19003 - Boulangerie
22 x 24 x 23



19004 - Maison aux escaliers
26 x 16 x 21



19005 - Crèmerie
22 x 19 x 25



19010 - Poissonnerie
18 x 19 x 25



19011
Maison
24 x 12 x 22



19166 - Préau - 36 x 16 x 19



19013 - Cabanon
31 x 15 x 16



19012
Moulin
à aube
28 x 33 x 19



19165 - Ecole - 32 x 21 x 28



19015 - Moulin n°6
13 x 13 x 24



19094
Moulin n°5
12 x 12 x 20



19093
Moulin n°4
9 x 9 x 18



19092
Moulin n°3
7 x 7 x 15



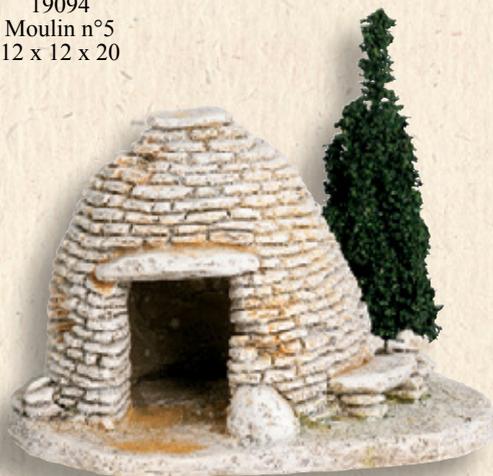
19091
Moulin n°2
6 x 6 x 10



19090 - Moulin n°1
4 x 4 x 8



19172
Eglise Roquevaire
31 x 30 x 40



19071 - Borie Forcalquier
21 x 19 x 14



19170 - Forge
33 x 18 x 18



19080 - Église Tourtour
14 x 17 x 10



19154 - Maison de gardian
27 x 17 x 15



19153 - Maison de gardian 3
17 x 10 x 10



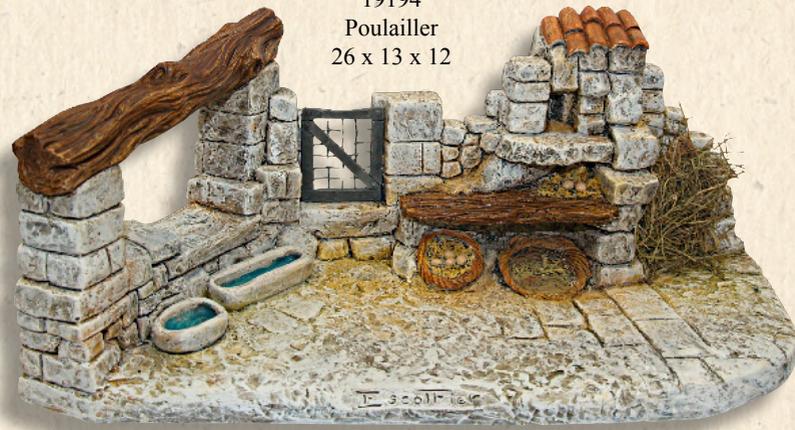
19180 - Borie
11 x 11 x 8



19150
Eglise Carnoux
11 x 6 x 7



19072 - Oratoire rochette
8 x 9 x 10



19194
Poulailler
26 x 13 x 12



19179
Mas La Bédoule
16 x 9 x 8



19078 - Réverbère n°3
6 x 6 x 13



19195
Clapier
21 x 9 x 11



19193
Phare de Beauduc
13 x 10 x 31



19171 - Croix de
Camargue
6 x 6 x 14



19139
Cabanon Maillane
18 x 9 x 7



19101 - Pigeonnier n°2
14 x 13 x 16



19115 - Tonneaux
5 x 4 x 5



19112 - Feu de camp
7 x 6 x 4



19131 - Pointu
17,5 x 7 x 3



19200
Pied de lavande
3 x 3 x 2



19201
Rangée de lavande
14 x 2 x 2

Décor de Crèche :

Murets, Escaliers, Supports



19016 - Vieille porte
14 x 5 x 10



19020 - Porche
24 x 15 x 19



19021 - Escaliers
25 x 11 x 15



19037 - Abreuvoir
15 x 7 x 5



19022
Banc de pierres
16 x 11 x 5



19026 - Support farandole
43 x 25 x 20



19025 - Champ d'oliviers
25 x 19 x 18



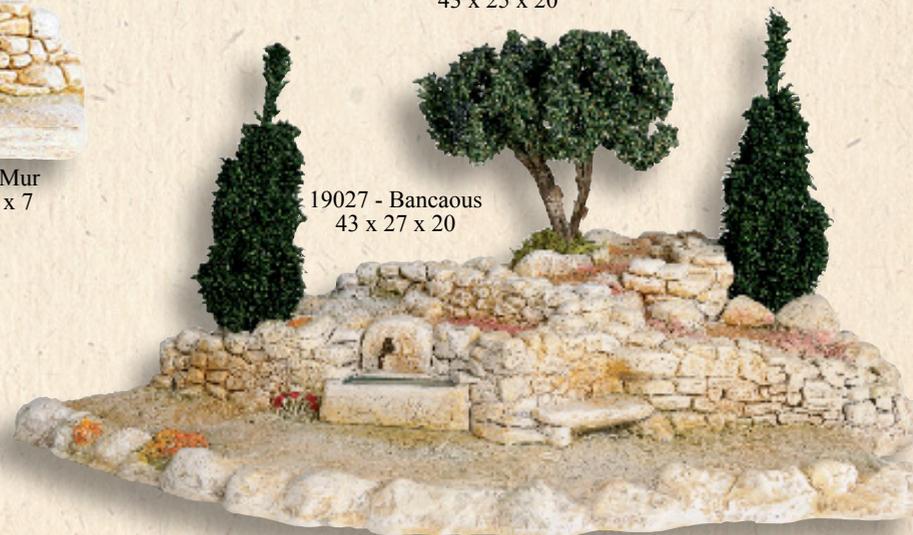
19032 - Mur
26 x 18 x 7



19028 - Escaliers Mairie
22 x 19 x 13



19036 - Mur
28 x 7 x 5



19027 - Bancaus
43 x 27 x 20



19033 - Escaliers arche
22 x 19 x 13



19054 - Rocher moulin
26 x 24 x 13

19168
Rocher moulin
moyen
25 x 23 x 20



19167
Rocher moulin
petit
20 x 20 x 18



19083 - Petit mur
10 x 4 x 3,5



19084 - Mur d'angle
14 x 9 x 3,5



19148
Muret Signe
10 x 3 x 2



19149
Muret Cuers
10 x 6 x 2



19147
Muret Ollioule
18 x 5 x 3



19039 - Mur
25 x 5 x 9



19085 - Grand mur
19 x 4 x 3,5



19069 - Terrain de pétanque
38 x 16 x 2



19156 - Cour d'école - Jeu de marelle
30 x 20 x 16



19197 - Quai du port d'angle
14 x 14 x 4



19128 - Champ de vignes
23 X 20 X 2



19070 - Champ de lavande
37 x 17 x 2



19129 - Vignes
14 x 4 x 5

19196
Quai du port droit
19 x 9 x 4



19106 - Port
27 x 25 x 9



19126 - Tas de sel
32 x 21 x 6



Décor de Crèche :

Puits,
Fontaines,
Ponts,
Roulottes,
Charrettes



19146
Puits Cogolin
10 x 7 x 6



19077
Puits Eoures
6 x 6 x 8



19076
Puits Auriol
8 x 8 x 9



19164 - Puits Lascours
15 x 10 x 10



19018 - Fontaine mur
20 x 12 x 12



19017 - Fontaine abreuvoir
17 x 11 x 10



19088 - Bachas
13 x 9 x 5



19079 - Pont Luynes
10 x 4 x 3



19186 - Pont
12 x 4 x 3



19181 - Fontaine
10 x 7 x 8



19019 - Fontaine ronde
10 x 10 x 11



19074
Pont rivaou
35 x 14 x 7



19023 - Pont
16 x 8 x 6



19075
Pont saute biaou
22 x 14 x 6



19121B - Roulotte de gitans
BLEU
21 x 10 x 14



19121J - Roulotte de gitans
JAUNE
21 x 10 x 14



19121M - Roulotte de gitans
MARRON
21 x 10 x 14



19108 - Charrette tonneaux
13 x 9 x 8



19123 - Charrette de fleurs
19 x 9 x 13



19109 - Charrette raisins
13 x 9 x 7



19110 - Charrette paniers
13 x 9 x 10



19124 - Charrette de foin
13 x 9 x 10

19086
Charreton
10 x 6 x 5





LE THÉÂTRE DE LA NATIVITÉ. La représentation universelle de l'étable de Bethléem doit son nom à la mangeoire où dormit le Christ nouveau-né. La crèche aux modestes origines est aujourd'hui une tradition observée dans plus de quatre-vingt-dix pays. Mais c'est d'Italie que tout est parti : Rome fut au XIII^e siècle le berceau de la crèche, au sens d'une vision de la Nativité associant statuettes et décors. Un théâtre, en somme, dont Saint-François d'Assises fut un des premiers metteurs en scène : en 1223, il organisa dans son église italienne de Greccio une crèche vivante où apparaissaient bergers et paysans autour de la Sainte-Famille et des rois mages.

LE REFLET DU PEUPLE. Quitte à s'écarter des évangiles, la crèche devint ainsi un lieu de dévotion populaire. Chacun voulant jouer un rôle dans la scène biblique, les figurants furent de plus en plus nombreux. La crèche se mit donc à refléter le peuple de l'église locale. Bergers, bergères et paysans devinrent une vaste galerie de personnages profanes, annonciateurs du peuple des santons.

UN ART POPULAIRE. C'est ainsi que née dans l'Église catholique, la crèche y a toujours occupé une place à part. L'emballlement artistique des crèches napolitaines des XV^e-XVI^e siècles, avec leurs statues richement ornées, a fait écho à l'émergence d'un art populaire, au-

jourd'hui entretenu par les collectionneurs. En France, ce n'est qu'au XIX^e siècle que la confection de la crèche dans chaque famille s'est généralisée, sous l'influence des provençaux qui ont relancé une tradition perdue depuis la Révolution.

TOUS DES ARTISTES. Aujourd'hui, quoi de plus personnel qu'une crèche ? Indispensable aux fêtes de Noël, elle porte les souvenirs d'enfance et beaucoup de l'histoire de chaque famille. Nombreux sont ceux qui placent en elle la mémoire des anciens. Rien d'étonnant, donc, à ce que chacun la réalise à sa façon. Tel un artiste éphémère, chaque créchiste est unique : la famille Escoffier le sait. À chaque rencontre avec celles et ceux qui ont choisi de représenter la Nativité par ses santons, elle mesure la diversité des interprétations nées des sujets et des décors qu'elle propose.

IMAGINATION. Parce qu'il n'y a, au fond, pas une crèche pareille à l'autre, la famille Escoffier veille à renouveler et maintenir un large choix dans son catalogue. À chacun de laisser libre cours à son imagination, l'histoire de la crèche étant liée à l'imagination même...



La crèche, tradition partagée, mémoire intime

La Sainte-Famille entoure le berceau de paille où dort l'enfant Jésus, entre le bœuf et l'âne gris. Debout, la main sur le cœur, Joseph s'incline. La Vierge est à genou, vêtue d'un bleu céleste. L'interprétation de son visage en fait un sujet particulièrement émouvant.



À genou ou debout en posture de prière, les anges illuminent la scène. L'ange joufflu est Boufarèù (en provençal, "qui a de grosses joues"). De sa trompette, il accompagne le chœur céleste qui va annoncer la naissance aux bergers.

Guidés par la lumière, les Rois Mages sont arrivés à dos d'éléphant, dromadaire et chameau accompagnés d'une suite de pages et de chameliers. Gaspard agenouillé présente l'or dans un coffret, Melchior porte l'encensoir et Balthazar une urne chargée de myrrhe. Ces offrandes honorent le roi, le dieu et l'homme mortel réunis en Jésus.



Bergères et bergers sont les témoins privilégiés de la Nativité. L'un d'eux, couché, évoque l'éveil à l'appel des anges. Entourés de leur troupeau sous bonne garde du chien, ils avancent dans la nuit. Arrivés à la crèche, ils s'agenouillent, leur chapeau noir à larges bords ôté.

Réaliser sa crèche provençale avec les santons

Escoffier

RETOUR EN GRÂCE. Oubliée ou tombée en clandestinité après la fermeture des églises par la Révolution de 1793, la tradition de la crèche réapparut bien vite, sous l'impulsion des provençaux qui entretenait depuis le XVII^e siècle une grande dévotion à la Nativité. On fabriquait des crèches en Provence avec toutes sortes de matériaux, verre filé, bois, albâtre, terre cuite, cire, et même un mastic surnommé mie de pain.

LES FIGURISTES. Vint enfin, dans les dernières années du XVIII^e siècle, le moulage des figurines en argile crue et les premiers santons de Lagnel, figuriste fondateur du métier de santonnier avec ses contemporains Simon et Pastourel. On vit ses créations lors de la première foire aux santons, installée sur le cours Saint-Louis à Marseille en décembre 1803.

CANTIQUES ET PASTORALES. Aujourd'hui comme hier, la crèche provençale complète la représentation classique dite "orientale" de la Nativité. Elle reflète le patrimoine des cantiques populaires régionaux, associant l'humble peuple du terroir aux figures bibliques de la naissance du Christ. Elle emprunte aussi beaucoup aux pastorales (notamment celles de Maurel, de Bellot et d'Audibert), tragi-comédies où la Nativité est restituée en saynètes d'un quotidien populaire. Les premiers rôles, et bien d'autres, sont aujourd'hui immortalisés par les santons Escoffier.



Un matin de village provençal



*M*airie, auberge, commerce, fontaines, escaliers, murets et porches, rien ne manque à ce tableau pittoresque d'une communauté villageoise pleine de diversité et d'effervescence. On aperçoit quelques-uns des petits métiers et porteurs d'offrandes de l'imagerie santonnier, revisités par Escoffier : le vitrier, l'homme aux marrons, le chocolatier et la chocolatière, le chiffonnier, la femme à la jarre, la femme au fourneau, la fileuse, la femme à la poule, la femme à la brousse, le cordonnier...



Souvenirs de cour d'école

L'

enfance est bienvenue dans l'univers des santons Escoffier. Cette scène de récréation lui est dédiée. Entre jeux et étude, les élèves s'animent dans un décor d'école communale ouverte sur le village. Ici souffle l'esprit d'un XIXe siècle qui a vu naître l'enseignement primaire gratuit et obligatoire. L'insouciance enfantine et la soif de savoir, elles, traversent les époques. Et voici que résonnent les cris de joie en réponse aux cris des oies...



D

ans la crèche provençale, le moulin est le point haut, le repère. Il domine cette scène dans laquelle l'artisan santonnier rend hommage à l'artisanat de village, celui qui donnait et donne encore vie à un bourg de campagne. De celui-ci se dégage tout le réalisme des décors. Le long des maisons qu'on dirait faites d'authentiques pierres sèches et de vrais tuiles d'argile, passe la communauté des porteurs d'offrandes...

*En descendant
du moulin*



A

vec ses paysages du bout du monde et sa beauté austère, la Camargue inspire aux santons Escoffier cette scène bâtie autour d'une modeste maison de gardian au toit de chaume. Le dépouillement du décor fait écho à l'humilité des personnages rassemblés aux côtés des gardians et des saliniers : le porteur de fagot et son âne, l'un et l'autre ployant sous la misère, la femme au bébé, la femme à la chèvre, l'estrassaire...

Vent et lumière de Camargue

Retour de pêche en pointu

Martigues, l'Estaque ou Sanary ? Les ports d'autrefois ont le même parfum de Noël aux embruns. Les décors imaginés par la Maison Escoffier permettent de construire ce village de pêcheurs, où la pente douce des escaliers mène du bourg commerçant jusqu'au quai animé... et puis à la plage de galets, telle qu'on en trouve dans les calanques de Marseille à Cassis ou le long de la Côte bleue. La mer nourricière et la mer des échanges... Deux idées de la Méditerranée.



La flamme des gitans

T

erre de passage et de pèlerinage du peuple tzigane, la Provence des pastorales a accueilli les gitans dans sa tradition. Arrêtée près d'un cabanon isolé, cette caravane réunit, outre des personnages fameux de l'univers santonnier (le gitan, la gitane à la poule, la bohémienne au tambourin), quelques interprétations touchantes de la féminité et de l'enfance: la nourrice, la vieille gitane au peigne, la jeune fille et l'enfant, toutes d'une grande force d'expression.





Les couleurs du Pays d'Arles

*A*u pays de Frédéric Mistral, les us et coutumes préservés offrent au santonnier de multiples sources d'inspiration. On remarque dans cette scène la permanence de la tradition à travers les générations : la jeune arlésienne, venue d'une nouvelle d'Alphonse Daudet et la vieille arlésienne, image de la grand-mère endormie... Le couple de vieux assis près du couple d'enfants... Autour de la charrette qu'on devine chargée de foin de la Crau sont placés le porteur d'eau, la femme à la cruche, l'enfant sur l'âne...

En vente ici :

L'ATELIER :
SANTONS ESCOFFIER
ZONE DES PALUDS - BP 1144
13400 AUBAGNE - 04 42 70 14 32

LA BOUTIQUE :
SANTONS ESCOFFIER
96 quai du port
Vieux port
13002 MARSEILLE - 04 91 90 17 69



www.escoffier.fr

