

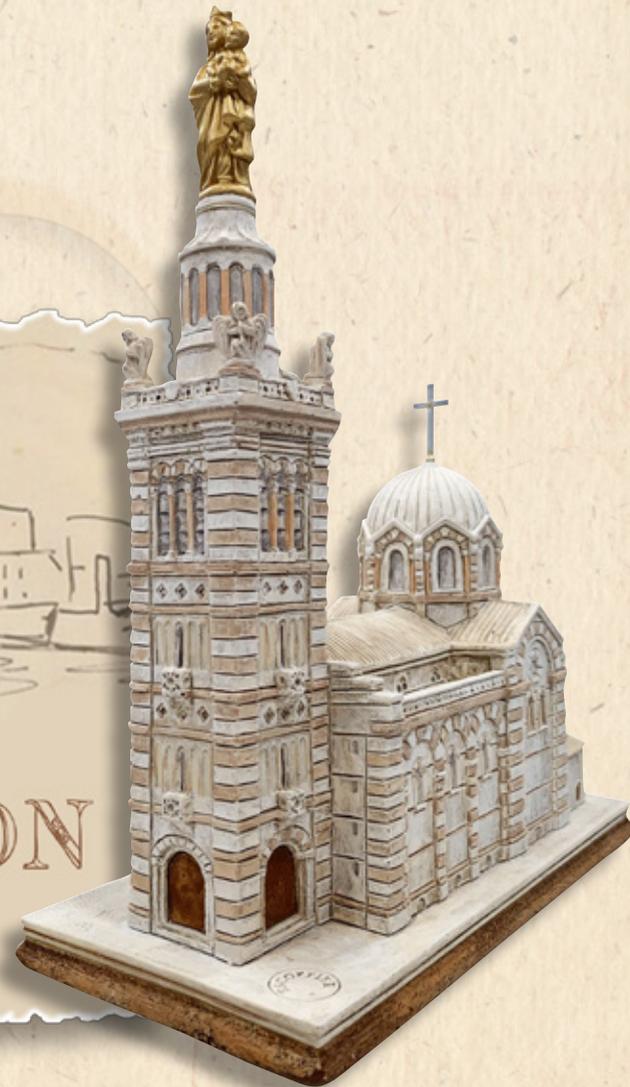
SANTONS

**Escoffier**  
AUBAGNE  
EN PROVENCE

DEPUIS 1970



COLLECTION  
2022



# Bienvenue dans l'univers des Santons Escoffier

*"Créés à Aubagne, le pays des arts de la terre, et fabriqués en Provence, nos santons d'argile enchantent des milliers de crèches en France et en Europe. Rien ne nous rend plus heureux que de savoir nos sujets choisis pour porter dans chaque famille la magie et les traditions du Noël provençal. Toujours attentifs à vous offrir le meilleur de nos créations et de notre savoir-faire, nous vous souhaitons une bonne découverte ou redécouverte de nos collections".*



# Les santons : Nos collections...

*L*

es santons Escoffier existent en quatre collections de tailles différentes. Notre site Internet vous renseignera sur les personnages disponibles dans chaque taille, ainsi que sur toutes nos nouveautés. En fonction de vos envies et de la place dont vous disposez, vous pouvez également choisir les éléments de décor et accessoires utiles à la réalisation de votre scène de la Nativité. De la crèche d'enfant à la crèche de collection, laissez parler votre imagination !



# Les santons de crèche

Les santons sont également disponibles en terre cuite brute dans la collection 7cm sauf \*

 Disponible en 2 cm

 Disponible en 5 cm

 Disponible en 7 cm

 Disponible en 9 cm



 7001 S  
Saint Joseph



 7002 S  
Bœuf



 7003 S  
Enfant Jésus



 7003 D  
Enfant Jésus  
sur la paille



 7004  
Âne



 7011 S  
Pêcheur  
au filet assis



 7012 S  
Prieur



7013 S  
Homme  
aux poules



 7014 S  
Garde  
champêtre



 7015 S  
Fileuse  
debout



 7016 S  
Femme  
à la cruche



 7017 S  
Femme  
au chou



 7018 A  
Mouton  
debout



 7019 A  
Mouton couché



 7021 A  
Poule



 7022 A  
Coq



 7020 A  
Chien



 7023 S  
Bouquetière



 7034 S  
Curé au  
parapluie



 7035 S  
Boulanger



 7036 S  
Femme  
au calen



 7037 S  
Moine



 7040 SP  
Margarido  
sur l'âne



 7041 SP  
Berger  
dans le Mistral



 7042 SP  
Gitan à l'ours



 7043 SP  
Meunier sur l'âne

S  
e



7005 S  
Vierge Marie



7M  
Marie de l'Avent



7006 S  
Roi Mage Gaspard



7038 S  
Roi Mage Balthazar



7039 S  
Roi Mage Melchior



7007 D  
Couple de vieux



7008 S  
Femme au berceau

EDITION  
LIMITÉE  
de 2000



7009 S  
Brigand



7010 D  
Aveugle et son fils



7024 S  
Vagabond



7025 S  
Femme à l'ail



EDITION  
LIMITÉE  
de 2000

7026 S  
Homme à la lanterne



EDITION  
LIMITÉE  
de 2000

7027 S  
Homme à la vièle



7028 S  
Homme ravi



7029 S  
Femme au fourneau



7030 S  
Chasseur



7031 S  
Meunier



7032 S  
Bohémienne



7033 SSP  
Homme à la dinde



7044 SP  
Vannier



7045 SP  
Rémouleur



7046 SP  
Homme aux marrons



7047 S  
Berger couché



7048 S  
Laveuse



7049 S  
Dromadaire



7050 S  
Chamelier



7051 S Ramonneur  
 7052 S Maire  
 7053 S Femme à la jarre  
 7054 S Femme aux limaçons  
 7055 S Tambourinaire  
 7056 S Pêcheur à la ligne  
 7057 S Femme au fagot  
 7058 S Pistachié  
 7059 S Homme aux fruits  
 7060 S Homme au cochon  
 7061 S Bartoumieu



7073 S Prieuse  
 7074 S Berger à genou  
 7075 S Laitière  
 7076 S Homme au fagot  
 7077 S Femme à la courge  
 7078 S Femme à la bassinoire  
 7079 S Ange debout  
 7080 SP Homme à l'aïoli  
 7081 A Oie  
 7082 A Mouton broutant  
 7083 S Femme à la brousse



7093 S Tonnelier  
 7094 S Femme dans le Mistral  
 7095 S Femme aux tomates  
 7096 S Homme à la courge  
 7097 S Estraisseur  
 7098 SP Femme à la chèvre  
 7099 S Facteur  
 7100 SP Potier  
 7101 S Faneuse



7062 S Homme au mouton  
 7063 S Berger vieux  
 7064 S Femme au lapin  
 7065 S Curé  
 7066 S Arlésienne  
 7067 S Poissonnière  
 7068 S Femme à la chaufferette  
 7069 S Homme au vin cuit  
 7070 S Femme à la poule  
 7071 S Homme à l'oie  
 7072 S Femme ravie



7084 S Fileuse assise  
 7085 S Tricoteuse assise  
 7086 S Bergère  
 7087 SSP Berger vieux à genoux  
 7088 S Femme au bébé  
 7089 DSP Vincent et Mireille  
 7090 S Niçoise  
 7091 S Niçois  
 7092 S Femme au tonnelet



7102 S Faneur  
 7103 S Porteur d'eau  
 7104 D Vieux marchand  
 7105 SP Homme à la chèvre  
 7106 SP Chameau couché  
 7107 SP Éléphant  
 7108 A Chat  
 7109 SP Forgeron



7110 S  
Porteur de lavande



7111 S  
Porteuse de lavande



7112 S  
Ramasseur de lavande debout



7113 S  
Ramasseur de lavande à genou



7114 S  
Âne aux sacs de farine



7115 S  
Âne aux fagots



7116 S  
Ange Boufaréou



7117 S  
Ange à genou



7118 S  
Gaveuse d'oie



7126 S  
Zé



7127 S  
Doumé



7128 S  
Tonin



7129 S  
Sardine



7130 S  
Séraphin



7131 S  
Augustin



7132 S  
Pêcheur au filet debout



7133 S  
Breton



7134 S  
Bigoudène



7135 S  
Pont Aven



7136 S  
Alsacienne



7146 SSP  
Monsieur Jourdan



7147 S  
Âne au foin



7148 SSP  
Danseuse 1 farandole



7149 SSP  
Danseuse 2 farandole



7150 SSP  
Danseur farandole



7151 SSP  
Danseuse 3 farandole



7152 SSP  
Danseuse 4 farandole



7153 SSP  
Tambourin farandole





7119 S  
Marchand d'oie



7120 A  
Canard



7121 A  
Cochon



7122 A  
Chèvre



7123 D  
Pages à genou



7124 SP  
Marchande  
de poissons



7125 SP  
Marchande  
de fleurs



7137 SP  
Enfant sur l'âne



7138 D  
Couple d'enfants



7139 S  
Gitan



7140 S  
Boulangère



7141 DSP  
Couple de vieux assis



7143 S  
Chocolatière



7144 SSP  
Chocolatier



7145 SSP  
Margarido

EDITION  
LIMITÉE



7154 S  
Ramasseur  
d'olives à genoux



7155 S  
Ramasseur  
d'olives debout



7156 DSP  
Couple porteurs  
d'olives



7157 D  
Cueilleuse d'olives  
sur l'échelle



7158 S  
Vitrier



7159 SP  
Cordonnier

EDITION  
LIMITÉE



7160 S  
Vigneron



7161 A  
Colombe



7162 A  
Pigeon



7163 DD  
Grasset et Grassette



7164 SSP  
Cuisinier



7165 S  
Bistrotier



7166 SP  
Marcel  
Joueur de cartes



7167 SP  
Nène  
Joueur de cartes



TAB 1 \*  
Table partie  
de cartes



7168 SP  
Oscar  
Joueur de cartes



7169 SP  
Aimé  
Joueur de cartes



7170 SP  
Âne aux tonneaux



7171 SP  
Âne aux raisins



7180 A  
Laie &  
marcassins



7182 A  
Lapin &  
lapereaux



7181 A  
Brebis et agneau



7183 D  
Taureau tête baissée



7185 DD  
Gardian  
sur cheval



7184 D  
Taureau tête droite



7186 SP  
Gitane au tambourin



7196 SP  
Nourrice



7197 D  
Cheval  
de trait



7198 D  
Cheval de Camargue



7199 SP  
Porteur de  
paniers



7200 SSP  
Pêcheur des  
Calanques



7201 SSP  
Chasseur des  
garrigues



7202 SSP  
Saunier  
à la banaste



7172 SP  
Vieille arlésienne  
assise

7173 SSP  
Galinette

7174 SSP  
Loule

TAB 2 \*  
Table jeu de  
dames

7175 SSP  
Miche

7176 SSP  
Fanny

7178 D  
Jardinier

7177 A  
Sanglier

7179 D  
Rabassier



7187 SSP  
Gitan à la guitare

7188 A  
Dindon

7189 A  
Couple d'agneaux

7190 SP  
Montreur d'ours

7191 SP  
Joueur d'orgue  
de Barbarie

7192 D  
Vieux vannier

7193 SP  
Vieille gitane  
à l'enfant

7194 SSP  
Gitane à la poule

7195 SSP  
Jeune fille à l'enfant



7203 SP  
Salinier à la brouette

7205 S  
Salinier

7204 S  
Alsacien

7206 S  
Avocat

7207 SSP  
Docteur de campagne

7208 SP  
Apiculteur

7209 SP  
Vendangeuse

7210 S  
Pompier

7211 S  
Enfant  
gitan assis





7212 D Peintre provençal



7213 D Maîtresse d'école



7214 S Écolière



7215 DSP Petits pêcheurs assis



7217 A Chien espiègle



7216 S Milady



7218 SP Femme à l'oie



7219 SP Maçon



7220 SP Bûcheron



7231 DDD Gardian dans le Mistral



7232 D Cheval sauvage



7233 SSP Accordeoniste



7234 SSP Joueuse de vielle

ÉDITION LIMITÉE



7235 SSP Joueur de vielle



7236 D Violoniste



7237 SSP Mireille au tambourin



7238 SP Joueur de mandoline



7246 S Jeune bergère



7247 S Corse aux châtaignes



7248 SSP Bandit Corse



7249 SSP Semeur



7250 SSP Religieuse



7251 S Infirmière



7252 SSP Porteuse de foin



7253 SP Ane aux paniers d'olives



7254 SSP Boucher



7221 S Fillette 1



7222 S Fillette 2



7223 S Fillette 3



7224 S Fillette 4



7225 S Fillette 5



7226 S Garçonnet 1



7227 S Garçonnet 2



7228 S Garçonnet 3



7229 S Garçonnet 4



7230 SP L'écailler



19155 \* Banc de coquillages



7239 S Instituteur



7240 SSP Marchande de savons de Marseille



7241 DD Trois générations d'Arlésiennes



7242 S Petit fermier



7243 DD Bougre d'âne



7244 DSP Maréchal-ferrant & cheval



7245 SSP Maréchal-ferrant à l'enclume



19178 \* Billot du boucher



7258 A Poussins



7255 A Poule et poussins



7257 SSP Le Marié



7256 SP La Mariée



7259 SP Gardian debout



7260 D Père Noël



7261 SP Mère supérieure



7262 SP Toréro



7263 SP Pêcheur Marseillais



7264 SSP  
■ Cornac



7265 S  
■ Enfant de  
choeur



7266 SP  
■ Marchande  
de citrons



7267 A  
■ Bélier



7268 D  
■ Saint Nicolas



7269 SSP  
■ Père fouettard



7270 DDD  
■ Puisatier



7271 SSP  
■ Papé assis



7272 D  
■ Mitron



7281 SP  
■ Clown



7283 SSP  
■ Mineur



7284 SSP  
■ Frédéric  
Mistral



7285 D  
■ Chiffonnier



7291 S  
■ Marin



7280 A  
■ Flamand



7287 A  
■ Chèvre et chevreau



7293 S  
■ Mendiant



7294 SSP  
■ Tailleur de  
pierre



7296 SSP  
■ Alphonse  
Daudet



7333 A  
■ Cigogne



7316 A  
■ Renard



7322 S  
■ Demoiselle aux  
oranges



7328 DSP  
■ Nounou



7330 D  
■ A cavalo



7335 D  
■ Marie enceinte sur l'âne



7341 SSP  
■ Fouleuse de  
raisins



7344 S  
■ Pêcheur  
de thon



7354 SSP  
■ Joueur de  
fifre



7361 S  
■ Chicoulet



7273 SSP  
Ivrogne



7274 S  
Bugadière



7275 D  
Vache Pâquerette



7276 S  
Fermière assise



7277 SSP  
Epouvantail



7278 S  
Bonhomme  
de neige



7279 SP  
Voyante



7297 SSP  
Sorcière



7298 S  
Bossu



7300 SP  
Astronome



7302 SSP  
Scout



7303 S  
Fillette  
Barbe à papa



7307 SSP  
Jongleur



7308 SSP  
Danseuse de  
Flamenco



7310 A  
Oie ailes  
ouvertes



7309 A  
Cygne



7312 S  
St Jacques de  
Compostelle



7313 S  
Tchanchès



7371 S  
L'élégante



7388 S \*  
La Bonne Mère



7391 S  
Cueilleuse de  
mimosa



7394B AA  
Cigogne au bébé  
(Bleu)



7394R AA  
Cigogne au bébé  
(Rose)



7397 S  
Chien & Chat



7407 AA  
Loup



7417 SSP  
Eclairieuse -  
Scout



7420 SSP  
Lavandière



7424 S - Eléphant

# Décor de Crèche : Les Façades

Les dimensions sont données à titre indicatif en longueur, largeur, hauteur.



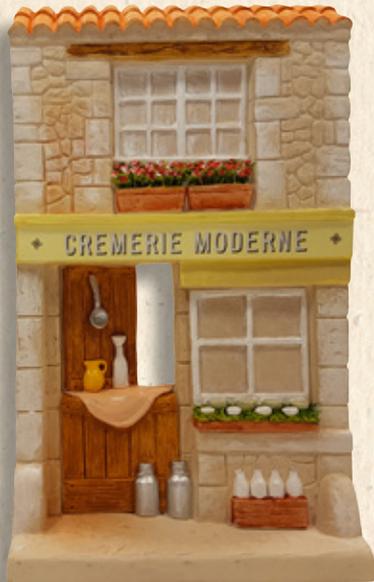
18012 - Maison Mazaugues - Façade  
22,5 x 5 x 17



18026 - Four à pizza - Façade  
17,5 x 5 x 17



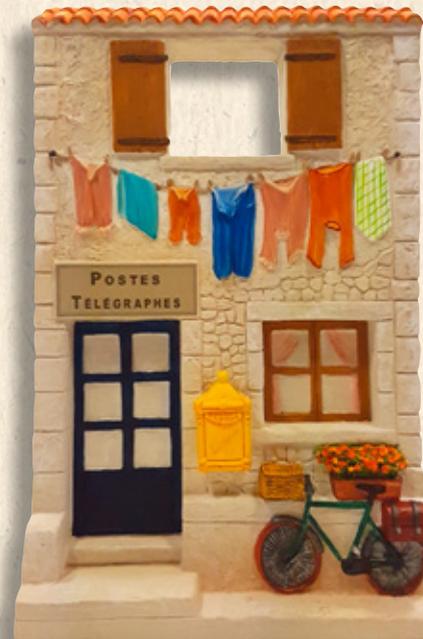
18011 - Maison Cotignac - Façade  
15 x 3,5 x 25



18023 - Crèmerie - Façade  
12,5 x 5 x 21



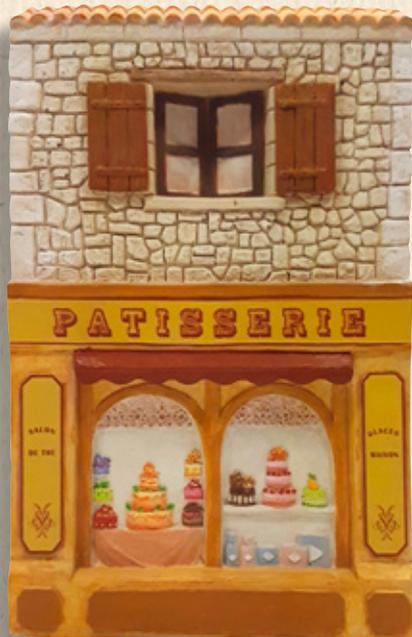
18029 - Glacier - Façade  
12,5 x 5 x 21



18018 - Postes & Télégraphes - Façade  
17,5 x 5 x 25



18010 - Cirque - Façade  
20 x 4 x 25



18001 - Pâtisserie - Façade  
17,5 x 3,5 x 24,5



18008 - Graineterie - Façade  
30 x 4,5 x 17



18017 - Chapelle - Façade  
17 x 3,5 x 23



18006 - Echoppe du musicien - Façade  
25 x 4,5 x 17



18025 - Distillerie - Façade  
22,5 x 5 x 17



18015 - Charcuterie - Façade  
17,5 x 4 x 25

Décors de  
Crèche :  
Les étables  
pour la  
crèche



19C04 - Crèche Cucuron  
25 x 19 x 17



19C02 - Crèche Bandol  
24 x 18 x 12



19C01 - Crèche Trets  
12 x 11 x 6



19C03 - Crèche Callian  
33 x 19 x 19



19C05 - Crèche Ventabren  
31 x 17 x 19



19C06 - Crèche Lauris  
35 x 23 x 20



19064 - Étable  
34 x 24 x 20



19C08 - Crèche Garlaban  
28 x 23 x 16



19C07 - Crèche Gordes  
35 x 22 x 23



19C09 - Crèche Cassis  
40 x 28 x 28

# Décor de Crèche :

## Les Arbres et Buissons



19062 - Olivier  
8 x 8 x 17



19063 - Cyprés  
8 x 8 x 17



19118 - Pin parasol  
8 x 8 x 16



19119 - Pin maritime  
8 x 8 x 15



19089 - Olivier n°2  
6 x 7 x 9



19098 - Cyprés n°2  
6 x 7 x 13



19116 - Platane d'automne  
8 x 8 x 17



19117 - Platane  
8 x 8 x 16



19125 - Olivier n°4  
8 x 8 x 19



19157 - Arbre lilas  
8 x 8 x 16



19158 - Arbre rose  
8 x 8 x 16



19159 - Arbre jaune  
8 x 8 x 16



19160 - Arbre blanc  
8 x 8 x 16



19198 - Citronnier  
8 x 8 x 15



19161 - Arbre mauve  
8 x 8 x 16



19162 - Arbre rouge  
8 x 8 x 16



19163A - Buisson lilas  
4 x 4 x 5



19163B - Buisson rose  
4 x 4 x 5



19163C - Buisson jaune  
4 x 4 x 5



19163D  
Buisson  
blanc  
4 x 4 x 5



19163E  
Buisson  
mauve  
4 x 4 x 5



19163F  
Buisson  
rouge  
4 x 4 x 5



19199 - Pommier  
8 x 8 x 15

# Décor de Crèche :

## La Rivière

*Constituez votre rivière en ajoutant ces éléments les uns aux autres*



19187  
Source  
11 x 8 x 8



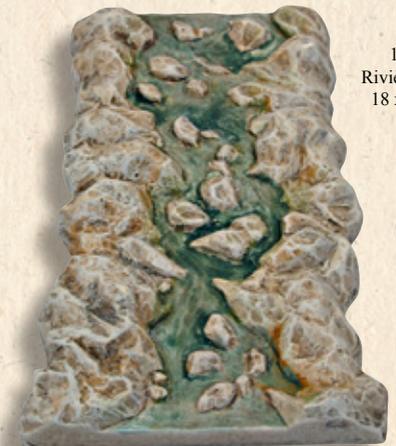
19188  
Mare  
23 x 21 x 2



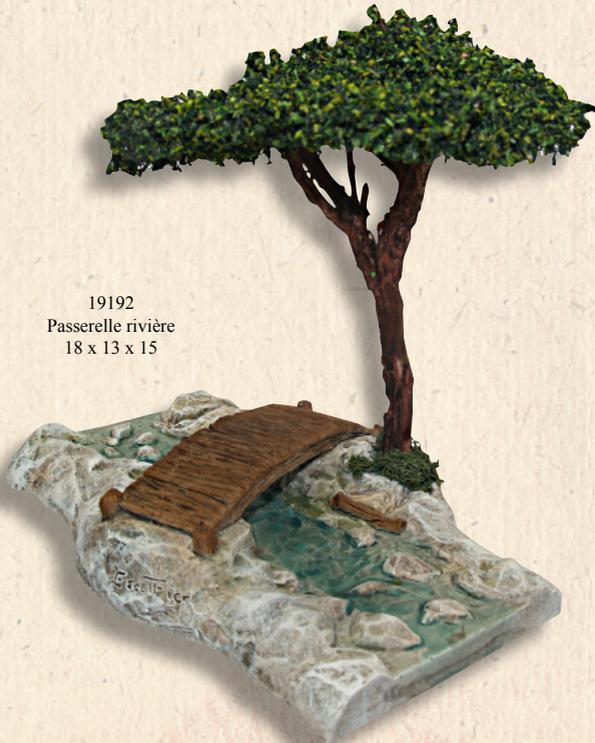
19189  
Rivière courbe  
22 x 10 x 2



19191  
Cascade  
19 x 16 x 9



19190  
Rivière droite  
18 x 10 x 2



19192  
Passerelle rivière  
18 x 13 x 15

Décors de  
Crèche :

Les Bâtisses,  
Maisons et  
Autres Décors



19001 - Cave  
26 x 15 x 24



19002 - Auberge  
37 x 17 x 21



19008 - Primeur  
23 x 19 x 24



19009 - Mairie  
24 x 11 x 33



19007 - Poterie  
40 x 25 x 24



19006 - Fournil  
19 x 11 x 17



19014 - Fleuriste  
21 x 11 x 13



19003 - Boulangerie  
22 x 24 x 23



19004 - Maison aux escaliers  
26 x 16 x 21



19005 - Crèmerie  
22 x 19 x 25



19010 - Poissonnerie  
18 x 19 x 25



19011  
Maison  
24 x 12 x 22



19166 - Préau - 36 x 16 x 19



19013 - Cabanon  
31 x 15 x 16



19012  
Moulin  
à aube  
28 x 33 x 19



19165 - Ecole - 32 x 21 x 28



19015 - Moulin n°6  
13 x 13 x 24



19094  
Moulin n°5  
12 x 12 x 20



19093  
Moulin n°4  
9 x 9 x 18



19092  
Moulin n°3  
7 x 7 x 15



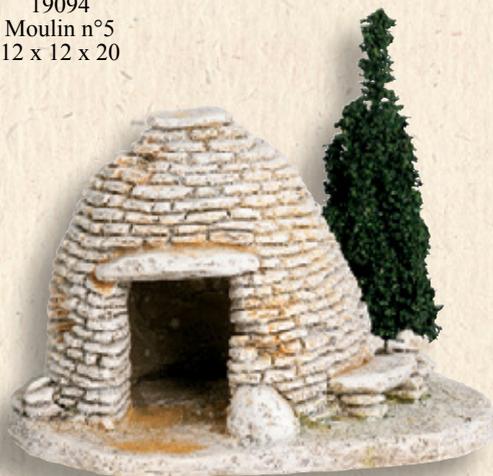
19091  
Moulin n°2  
6 x 6 x 10



19090 - Moulin n°1  
4 x 4 x 8



19172  
Eglise Roquevaire  
31 x 30 x 40



19071 - Borie Forcalquier  
21 x 19 x 14



19170 - Forge  
33 x 18 x 18



19080 - Église Tourtour  
14 x 17 x 10



19154 - Maison de gardian  
27 x 17 x 15



19153 - Maison de gardian 3  
17 x 10 x 10



19180 - Borie  
11 x 11 x 8



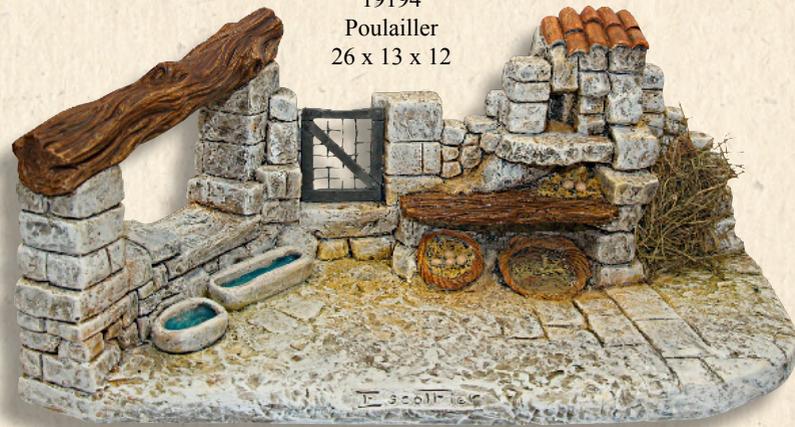
19150  
Eglise Carnoux  
11 x 6 x 7



19072 - Oratoire rochette  
8 x 9 x 10



19078 - Réverbère n°3  
6 x 6 x 13



19194  
Poulailler  
26 x 13 x 12



19179  
Mas La Bédoule  
16 x 9 x 8



19139  
Cabanon Maillane  
18 x 9 x 7



19171 - Croix de  
Camargue  
6 x 6 x 14



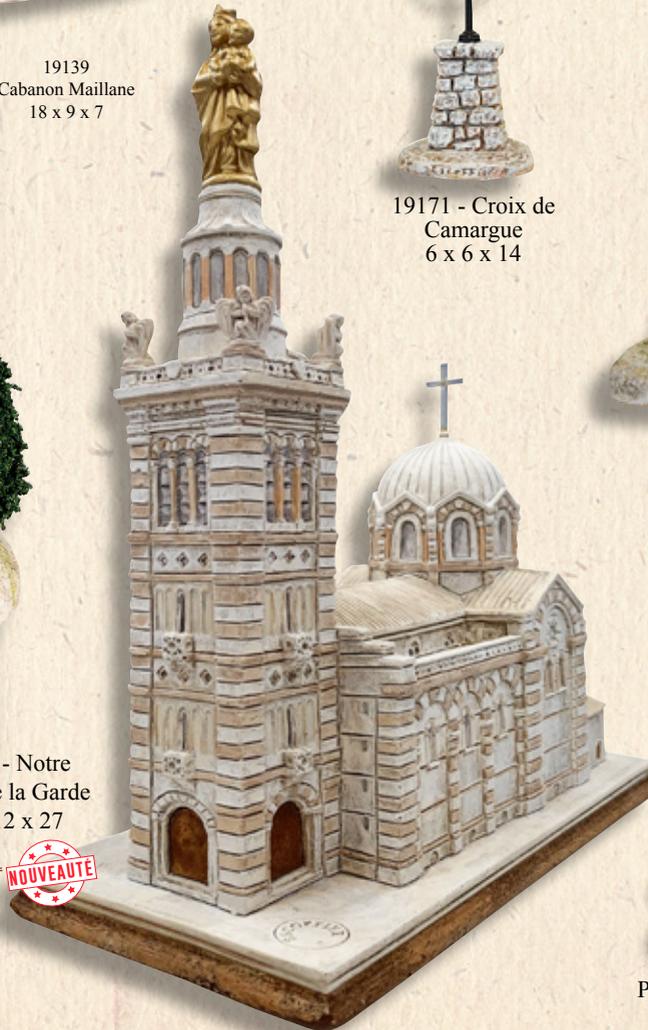
19195  
Clapier  
21 x 9 x 11



19193  
Phare de Beauduc  
13 x 10 x 31



19101 - Pigeonnier n°2  
14 x 13 x 16



19203 - Notre  
Dame de la Garde  
24 x 12 x 27



19112 - Feu de camp  
7 x 6 x 4



19131 - Pointu  
17,5 x 7 x 3



19115 - Tonneaux  
5 x 4 x 5



19200  
Pied de lavande  
3 x 3 x 2



19201  
Rangée de lavande  
14 x 2 x 2



# Décor de Crèche :

## Murets, Escaliers, Supports



19016 - Vieille porte  
14 x 5 x 10



19020 - Porche  
24 x 15 x 19



19021 - Escaliers  
25 x 11 x 15



19037 - Abreuvoir  
15 x 7 x 5



19022  
Banc de pierres  
16 x 11 x 5



19026 - Support farandole  
43 x 25 x 20



19025 - Champ d'oliviers  
25 x 19 x 18



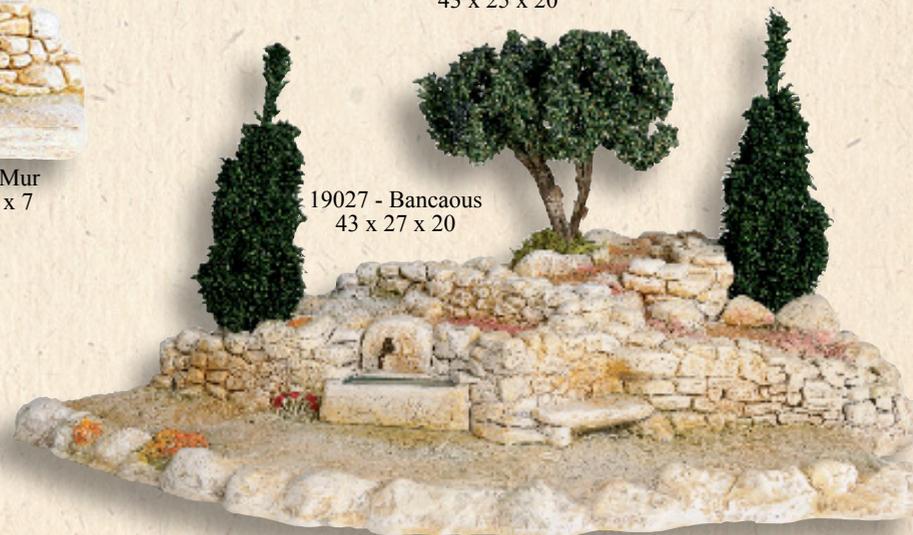
19032 - Mur  
26 x 18 x 7



19036 - Mur  
28 x 7 x 5



19028 - Escaliers Mairie  
22 x 19 x 13



19027 - Bancaus  
43 x 27 x 20



19033 - Escaliers arche  
22 x 19 x 13



19054 - Rocher moulin  
26 x 24 x 13

19168  
Rocher moulin  
moyen  
25 x 23 x 20



19167  
Rocher moulin  
petit  
20 x 20 x 18



19083 - Petit mur  
10 x 4 x 3,5



19084 - Mur d'angle  
14 x 9 x 3,5



19148  
Muret Signe  
10 x 3 x 2



19149  
Muret Cuers  
10 x 6 x 2



19147  
Muret Ollioule  
18 x 5 x 3



19039 - Mur  
25 x 5 x 9



19085 - Grand mur  
19 x 4 x 3,5



19069 - Terrain de pétanque  
38 x 16 x 2



19156 - Cour d'école - Jeu de marelle  
30 x 20 x 16



19197 - Quai du port d'angle  
14 x 14 x 4



19070 - Champ de lavande  
37 x 17 x 2



19128 - Champ de vignes  
23 X 20 X 2



19129 - Vignes  
14 x 4 x 5

19196  
Quai du port droit  
19 x 9 x 4



19106 - Port  
27 x 25 x 9



19126 - Tas de sel  
32 x 21 x 6

# Décor de Crèche :

Puits,  
Fontaines,  
Ponts,  
Roulottes,  
Charrettes



19146  
Puits Cogolin  
10 x 7 x 6



19077  
Puits Eoures  
6 x 6 x 8



19076  
Puits Auriol  
8 x 8 x 9



19164 - Puits Lascours  
15 x 10 x 10



19018 - Fontaine mur  
20 x 12 x 12



19017 - Fontaine abreuvoir  
17 x 11 x 10



19088 - Bachas  
13 x 9 x 5



19079 - Pont Luynes  
10 x 4 x 3



19186 - Pont  
12 x 4 x 3



19181 - Fontaine  
10 x 7 x 8



19019 - Fontaine ronde  
10 x 10 x 11



19074  
Pont rivaou  
35 x 14 x 7



19023 - Pont  
16 x 8 x 6



19075  
Pont saute biaou  
22 x 14 x 6



19121B - Roulotte de gitans  
BLEU  
21 x 10 x 14



19121J - Roulotte de gitans  
JAUNE  
21 x 10 x 14



19121M - Roulotte de gitans  
MARRON  
21 x 10 x 14



19108 - Charrette tonneaux  
13 x 9 x 8



19123 - Charrette de fleurs  
19 x 9 x 13



19109 - Charrette raisins  
13 x 9 x 7



19110 - Charrette paniers  
13 x 9 x 10



19124 - Charrette de foin  
13 x 9 x 10



19086  
Charreton  
10 x 6 x 5



**LE THÉÂTRE DE LA NATIVITÉ.** La représentation universelle de l'étable de Bethléem doit son nom à la mangeoire où dormit le Christ nouveau-né. La crèche aux modestes origines est aujourd'hui une tradition observée dans plus de quatre-vingt-dix pays. Mais c'est d'Italie que tout est parti : Rome fut au XIII<sup>e</sup> siècle le berceau de la crèche, au sens d'une vision de la Nativité associant statuettes et décors. Un théâtre, en somme, dont Saint-François d'Assises fut un des premiers metteurs en scène : en 1223, il organisa dans son église italienne de Greccio une crèche vivante où apparaissaient bergers et paysans autour de la Sainte-Famille et des rois mages.

**LE REFLET DU PEUPLE.** Quitte à s'écarter des évangiles, la crèche devint ainsi un lieu de dévotion populaire. Chacun voulant jouer un rôle dans la scène biblique, les figurants furent de plus en plus nombreux. La crèche se mit donc à refléter le peuple de l'église locale. Bergers, bergères et paysans devinrent une vaste galerie de personnages profanes, annonciateurs du peuple des santons.

**UN ART POPULAIRE.** C'est ainsi que née dans l'Église catholique, la crèche y a toujours occupé une place à part. L'emballlement artistique des crèches napolitaines des XV<sup>e</sup>-XVI<sup>e</sup> siècles, avec leurs statues richement ornées, a fait écho à l'émergence d'un art populaire, au-

jourd'hui entretenu par les collectionneurs. En France, ce n'est qu'au XIX<sup>e</sup> siècle que la confection de la crèche dans chaque famille s'est généralisée, sous l'influence des provençaux qui ont relancé une tradition perdue depuis la Révolution.

**TOUS DES ARTISTES.** Aujourd'hui, quoi de plus personnel qu'une crèche ? Indispensable aux fêtes de Noël, elle porte les souvenirs d'enfance et beaucoup de l'histoire de chaque famille. Nombreux sont ceux qui placent en elle la mémoire des anciens. Rien d'étonnant, donc, à ce que chacun la réalise à sa façon. Tel un artiste éphémère, chaque créchiste est unique : la famille Escoffier le sait. À chaque rencontre avec celles et ceux qui ont choisi de représenter la Nativité par ses santons, elle mesure la diversité des interprétations nées des sujets et des décors qu'elle propose.

**IMAGINATION.** Parce qu'il n'y a, au fond, pas une crèche pareille à l'autre, la famille Escoffier veille à renouveler et maintenir un large choix dans son catalogue. À chacun de laisser libre cours à son imagination, l'histoire de la crèche étant liée à l'imagination même...



# La crèche, tradition partagée, mémoire intime

*L*a Sainte-Famille entoure le berceau de paille où dort l'enfant Jésus, entre le bœuf et l'âne gris. Debout, la main sur le cœur, Joseph s'incline. La Vierge est à genou, vêtue d'un bleu céleste. L'interprétation de son visage en fait un sujet particulièrement émouvant.



*A*genou ou debout en posture de prière, les anges illuminent la scène. L'ange joufflu est Boufarèù (en provençal, "qui a de grosses joues"). De sa trompette, il accompagne le chœur céleste qui va annoncer la naissance aux bergers.

*E*uidés par la lumière, les Rois Mages sont arrivés à dos d'éléphant, dromadaire et chameau accompagnés d'une suite de pages et de chameliers. Gaspard agenouillé présente l'or dans un coffret, Melchior porte l'encensoir et Balthazar une urne chargée de myrrhe. Ces offrandes honorent le roi, le dieu et l'homme mortel réunis en Jésus.



*B*ergères et bergers sont les témoins privilégiés de la Nativité. L'un d'eux, couché, évoque l'éveil à l'appel des anges. Entourés de leur troupeau sous bonne garde du chien, ils avancent dans la nuit. Arrivés à la crèche, ils s'agenouillent, leur chapeau noir à larges bords ôté.

# Réaliser sa crèche provençale avec les santons

## Escoffier

**R**ETOUR EN GRÂCE. Oubliée ou tombée en clandestinité après la fermeture des églises par la Révolution de 1793, la tradition de la crèche réapparut bien vite, sous l'impulsion des provençaux qui entretenait depuis le XVII<sup>e</sup> siècle une grande dévotion à la Nativité. On fabriquait des crèches en Provence avec toutes sortes de matériaux, verre filé, bois, albâtre, terre cuite, cire, et même un mastic surnommé mie de pain.

**LES FIGURISTES.** Vint enfin, dans les dernières années du XVIII<sup>e</sup> siècle, le moulage des figurines en argile crue et les premiers santons de Lagnel, figuriste fondateur du métier de santonnier avec ses contemporains Simon et Pastourel. On vit ses créations lors de la première foire aux santons, installée sur le cours Saint-Louis à Marseille en décembre 1803.

**CANTIQUES ET PASTORALES.** Aujourd'hui comme hier, la crèche provençale complète la représentation classique dite "orientale" de la Nativité. Elle reflète le patrimoine des cantiques populaires régionaux, associant l'humble peuple du terroir aux figures bibliques de la naissance du Christ. Elle emprunte aussi beaucoup aux pastorales (notamment celles de Maurel, de Bellot et d'Audibert), tragi-comédies où la Nativité est restituée en saynètes d'un quotidien populaire. Les premiers rôles, et bien d'autres, sont aujourd'hui immortalisés par les santons Escoffier.



# Un matin de village provençal



*M*airie, auberge, commerce, fontaines, escaliers, murets et porches, rien ne manque à ce tableau pittoresque d'une communauté villageoise pleine de diversité et d'effervescence. On aperçoit quelques-uns des petits métiers et porteurs d'offrandes de l'imagerie santonnier, revisités par Escoffier : le vitrier, l'homme aux marrons, le chocolatier et la chocolatière, le chiffonnier, la femme à la jarre, la femme au fourneau, la fileuse, la femme à la poule, la femme à la brousse, le cordonnier...



# Souvenirs de cour d'école

L'

enfance est bienvenue dans l'univers des santons Escoffier. Cette scène de récréation lui est dédiée. Entre jeux et étude, les élèves s'animent dans un décor d'école communale ouverte sur le village. Ici souffle l'esprit d'un XIXe siècle qui a vu naître l'enseignement primaire gratuit et obligatoire. L'insouciance enfantine et la soif de savoir, elles, traversent les époques. Et voici que résonnent les cris de joie en réponse aux cris des oies...



*D*

ans la crèche provençale, le moulin est le point haut, le repère. Il domine cette scène dans laquelle l'artisan santonnier rend hommage à l'artisanat de village, celui qui donnait et donne encore vie à un bourg de campagne. De celui-ci se dégage tout le réalisme des décors. Le long des maisons qu'on dirait faites d'authentiques pierres sèches et de vrais tuiles d'argile, passe la communauté des porteurs d'offrandes...

*En descendant  
du moulin*



*A*

vec ses paysages du bout du monde et sa beauté austère, la Camargue inspire aux santons Escoffier cette scène bâtie autour d'une modeste maison de gardian au toit de chaume. Le dépouillement du décor fait écho à l'humilité des personnages rassemblés aux côtés des gardians et des saliniers : le porteur de fagot et son âne, l'un et l'autre ployant sous la misère, la femme au bébé, la femme à la chèvre, l'estrassaire...

# *Vent et lumière de Camargue*

# Retour de pêche en pointu

Martigues, l'Estaque ou Sanary ? Les ports d'autrefois ont le même parfum de Noël aux embruns. Les décors imaginés par la Maison Escoffier permettent de construire ce village de pêcheurs, où la pente douce des escaliers mène du bourg commerçant jusqu'au quai animé... et puis à la plage de galets, telle qu'on en trouve dans les calanques de Marseille à Cassis ou le long de la Côte bleue. La mer nourricière et la mer des échanges... Deux idées de la Méditerranée.



# La flamme des gitans

T

erre de passage et de pèlerinage du peuple tzigane, la Provence des pastorales a accueilli les gitans dans sa tradition. Arrêtée près d'un cabanon isolé, cette caravane réunit, outre des personnages fameux de l'univers santonnier (le gitan, la gitane à la poule, la bohémienne au tambourin), quelques interprétations touchantes de la féminité et de l'enfance: la nourrice, la vieille gitane au peigne, la jeune fille et l'enfant, toutes d'une grande force d'expression.





## *Les couleurs du Pays d'Arles*

*A*u pays de Frédéric Mistral, les us et coutumes préservés offrent au santonnier de multiples sources d'inspiration. On remarque dans cette scène la permanence de la tradition à travers les générations : la jeune arlésienne, venue d'une nouvelle d'Alphonse Daudet et la vieille arlésienne, image de la grand-mère endormie... Le couple de vieux assis près du couple d'enfants... Autour de la charrette qu'on devine chargée de foin de la Crau sont placés le porteur d'eau, la femme à la cruche, l'enfant sur l'âne...

*En vente ici :*



L'ATELIER :  
SANTONS ESCOFFIER  
ZONE DES PALUDS - BP 1144  
13400 AUBAGNE - 04 42 70 14 32

LA BOUTIQUE :  
SANTONS ESCOFFIER  
96 quai du port  
Vieux port  
13002 MARSEILLE - 04 91 90 17 69



[www.escoffier.fr](http://www.escoffier.fr)

